



ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: LUCIMARY

TURMA: 2º Ano

Período de Realização: 24 a 28 de agosto.

16º ROTEIRO

Componente Curriculares:

- ✚ Língua Portuguesa;
- ✚ Matemática;
- ✚ História;
- ✚ Geografia;
- ✚ Ciências;
- ✚ Ensino Religioso.

Senhores pais e responsáveis

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período de 24 a 28 de agosto para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família.

Professora Lucimary

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

- ✚ VOCÊ DEVERÁ OUVIR E VER O VÍDEO EXPLICATIVO QUE ESTÁ DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

- ✚ COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO, AMPLIAÇÃO VOCABULAR, SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA, APRESENTAÇÃO E UNIDADE ESTRUTURAL DO GÊNERO TEXTUAL.
- ✚ PROBLEMAS CALCULOS MENTAIS ENVOLVENDO DIFERENTES SIGNIFICADOS DAS OPERAÇÕES DE MULTIPLICAÇÃO;
- ✚ DIFERENTES FORMAS DE ORGANIZAÇÃO DA FAMÍLIA. VÍNCULOS SOCIAIS E RELAÇÕES DE AMIZADES.
- ✚ SÍMBOLOS E ARQUITETURA RELIGIOSA;
- ✚ PAISAGENS, SUAS TRASFORMAÇÕES E PROBLEMAS AMBIENTAIS ;
- ✚ PLANTAS;



PARA QUE VAMOS ESTUDAR?

- + LER E INTERPRETAR TEXTO, AMPLIAR O REPERTÓRIO VOCABULAR, CONHECER O GÊNERO TEXTUAL: TEXTO INFORMATIVO; HISTORIA EM QUADRINHOS: CONCORDÂNCIA NOMINAL E VERBAL.
- + REALIZAR CÁLCULO MENTAL E RESOLVER SITUAÇÕES PROBLEMA ENVOLVENDO DIFERENTES SIGNIFICADOS DA OPERAÇÃO DE MULTIPLICAÇÃO;
- + IDENTIFICAR OS LAÇOS DE PARENTESCO NA ÁRVORE GENEALÓGICA;
- + IDENTIFICAR PAISAGENS E SUAS TRANSFORMAÇÕES; PROBLEMAS AMBIENTAIS;
- + CONHECER A IMPORTANCIA DAS PLANTAS NA NATUREZA ;
- + IDENTIFICAR SIMBOLOS RELIGIOSOS E ARQUITETURA RELIGIOSA;

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- + ORGANIZE SEUS ESTUDOS!!
- + COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES E REALIZE- AS COM CAPRICHOS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- + LEITURAS, INTERPRETAÇÕES E PRODUÇÕES ESCRITAS, REGISTROS ATRAVÉS DE DESENHOS, PESQUISA, CONVERSAS COM MEMBROS DA FAMÍLIA E REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES NO LIVRO DIDÁTICO.



SEGUNDA-FEIRA, 24 DE AGOSTO DE 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

LEIA OS TEXTOS A SEGUIR E RESPONDA AS QUESTÕES DE 1 A 3.

PORQUE É TÃO IMPORTANTE DORMIR BEM NA INFÂNCIA?

O SONO EXISTE PARA QUE O CÉREBRO POSSA DESCANSAR, SONHAR, FORNECENDO ÀS CRIANÇAS, ENERGIA PARA APRENDER, BRINCAR E SEREM FELIZES. SE ELAS NÃO DORMEM BEM, O SEU COMPORTAMENTO FICA INQUIETO, TÊM DIFICULDADE PARA APRENDER E PODEM ATÉ FICAR IRRITADAS, PORQUE O CÉREBRO ESTÁ CANSADO.

ENQUANTO A CRIANÇA DORME O CÉREBRO INTERFERE NO CRESCIMENTO DELA, PORQUE LIBERA O HORMÔNIO (SUBSTANCIA) DO CRESCIMENTO. QUANDO SE DIZ QUE “DORMIR FAZ CRESCER”, É MESMO VERDADE .

DORMIR BEM E ESTAR DESCANSADO FAZ COM QUE O CORPO FIQUE SAUDÁVEL E RESISTENTE A DOENÇAS E INFECÇÕES TAMBÉM, POR ISSO É IMPORTANTE QUE CRIANÇAS ENTRE 6 A 12 ANOS DURMAM DE 9 A 12 HORAS POR DIA.

O CÉREBRO ENQUANTO DORME DESCANSA PARA QUE DURANTE O DIA ESTEJA PREPARADO PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS, MEMORIZAR, BRINCAR E APRENDER. ALÉM DISSO, O SONO PERMITE QUE A CRIANÇA ESTEJA MAIS TRANQUILA, MENOS IRRITADA E QUE CONVIVA MELHOR COM OS OUTROS.

FONTE: <https://paisefilhos.uol.com.br/crianca/quanto-tempo-meu-filho-precisa-dormir-veja-tabela-para-cada-fase/>

<https://www.wizard.com.br/wizkids/a-importancia-do-sono-para-o-desenvolvimento-infantil/>



1) PORQUE É IMPORTANTE QUE AS CRIANÇAS TENHAM UMA BOA NOITE DE SONO?

MARQUE X EM MAIS DE UMA OPÇÃO

- () PARA FICAREM INQUIETAS.
- () PARA CRESCER.
- () PORQUE FICAM MAIS PROTEGIDAS DE DOENÇAS.
- () PARA CONSEGUIREM APRENDER MELHOR.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

() PARA FICAREM MAIS TRANQUILAS.

() PARA FICAREM CANSADAS

2) QUANTAS HORAS É RECOMENDADO QUE UMA CRIANÇA DURMA POR DIA?

a) DE 2 A 4 HORAS.

b) DE 9 A 12 HOAS.

c) DE 6 A 12 HORAS.

d) SOMENTE QUANDO A CRIANÇA QUISER.

3) DE ACORDO COM O TEXTO O QUE É HORMÔNIO?

() O CÉREBRO.

() UMA SUBSTANCIA PRODUZIDA PELO CORPO.

() UMA BRINCADEIRA.

() É O MESMO QUE FICAR IRRITADO.

MATEMÁTICA

OBSERVE A TABELA NUMÉRICA E FAÇA O QUE SE PEDE NAS ATIVIDADES ABAIXO:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

a) COPIE AS DEZENAS EXATAS:

R: _____

B) PINTE DA COR VERDE OS ANTECESSORES DO NÚMERO QUE VOCÊ COPIOU.

C) ATÉ O NÚMERO 20, MARQUE COM UM X SOMENTE OS NÚMEROS PARES.

D) COPIE O NÚMERO FORMADO POR:

UMA DEZENA E SETE UNIDADES: _____

TRÊS DEZENAS E DUAS UNIDADES: _____

CINCO DEZENAS E SETE UNIDADES: _____

OITO DEZENAS E UMA UNIDADE: _____

TERÇA FEIRA, 25 DE AGOSTO DE 2020

HISTÓRIA

NA AULA ANTERIOR PREENCHEMOS AS PRINCIPAIS PESSOAS QUE COMPOEM NOSSA ÁRVORE GENEALÓGICA. NO ENTANTO, AINDA EXISTEM OUTRAS PESSOAS QUE COMPÕEM NOSSA FAMÍLIA, COMO TIOS(A), PRIMOS(A), CUNHADOS(A), PADRINHOS(A)....

COMPLETE AS RESPOSTAS ABAIXO E PINTE AS RESPOSTAS QUE ENCONTRAR NO CAÇA PALAVRAS.

O PAI DA MINHA MÃE É MEU: _____

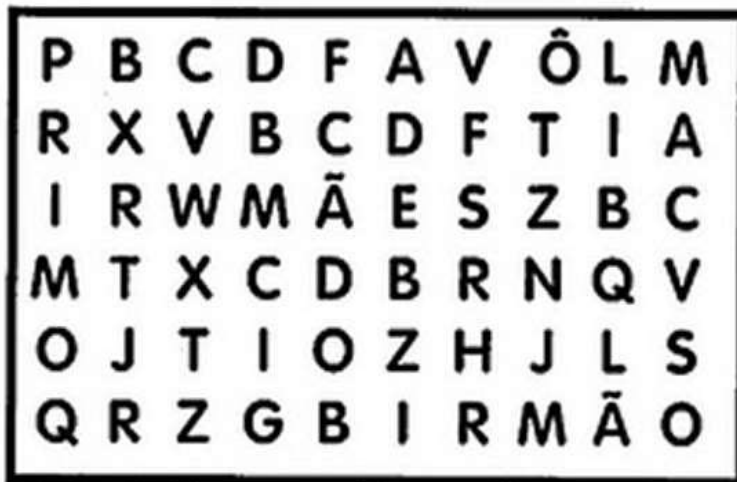
O FILHO(A) DA MINHA TIA É MEU: _____

A IRMÃ DA MINHA MÃE É MINHA: _____

O IRMÃO DO MEU PAI É MEU: _____

O FILHO(A) DO MEU PAI É MEU: _____

A ESPOSA DE MEU PAI É MINHA: _____



GEOGRAFIA

ASSISTA O VÍDEO ABAIXO:

https://www.youtube.com/watch?v=OezUjIUE_2A

AGORA OBSERVE A IMAGEM E RESPONDA AS PERGUNTAS:



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1- ESSA PAISAGEM ESTÁ NATURAL OU FOI MODIFICADA?

R: _____

2- O QUE FIZERAM PARA MODIFICA- LA?

R: _____

3- ESSA MODIFICAÇÃO FOI FEITA DE UMA MANEIRA CORRETA OU INCORRETA? POR QUÊ?

R: _____

3- REPRESENTE COM DESENHO COMO PODERIAM TER MODIFICADO ESSA PAISAGEM, MAS RESPEITANDO A NATUREZA E PRESERVANDO O MEIO AMBIENTE.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ENSINO RELIGIOSO

ASSISTA O VÍDEO ABAIXO:

https://www.youtube.com/watch?v=aY5gj_19epM

OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS SÃO LINGUAGENS QUE COMUNICAM IDEIAS SOBRE O SAGRADO. EXISTEM MUITOS SÍMBOLOS RELIGIOSOS E PODEM TER SIGNIFICADOS DIFERENTES.

EXEMPLOS:



O CORAÇÃO PODE SER O SÍMBOLO DO AMOR



A POMBA PODE REPRESENTAR A PAZ



ORAÇÃO

O SINO PODE SIMBOLIZAR A ADORAÇÃO E O CHAMADO A



A VELA PODE REPRESENTAR A FÉ A LUZ DA VIDA

AGORA DESENHE ABAIXO:

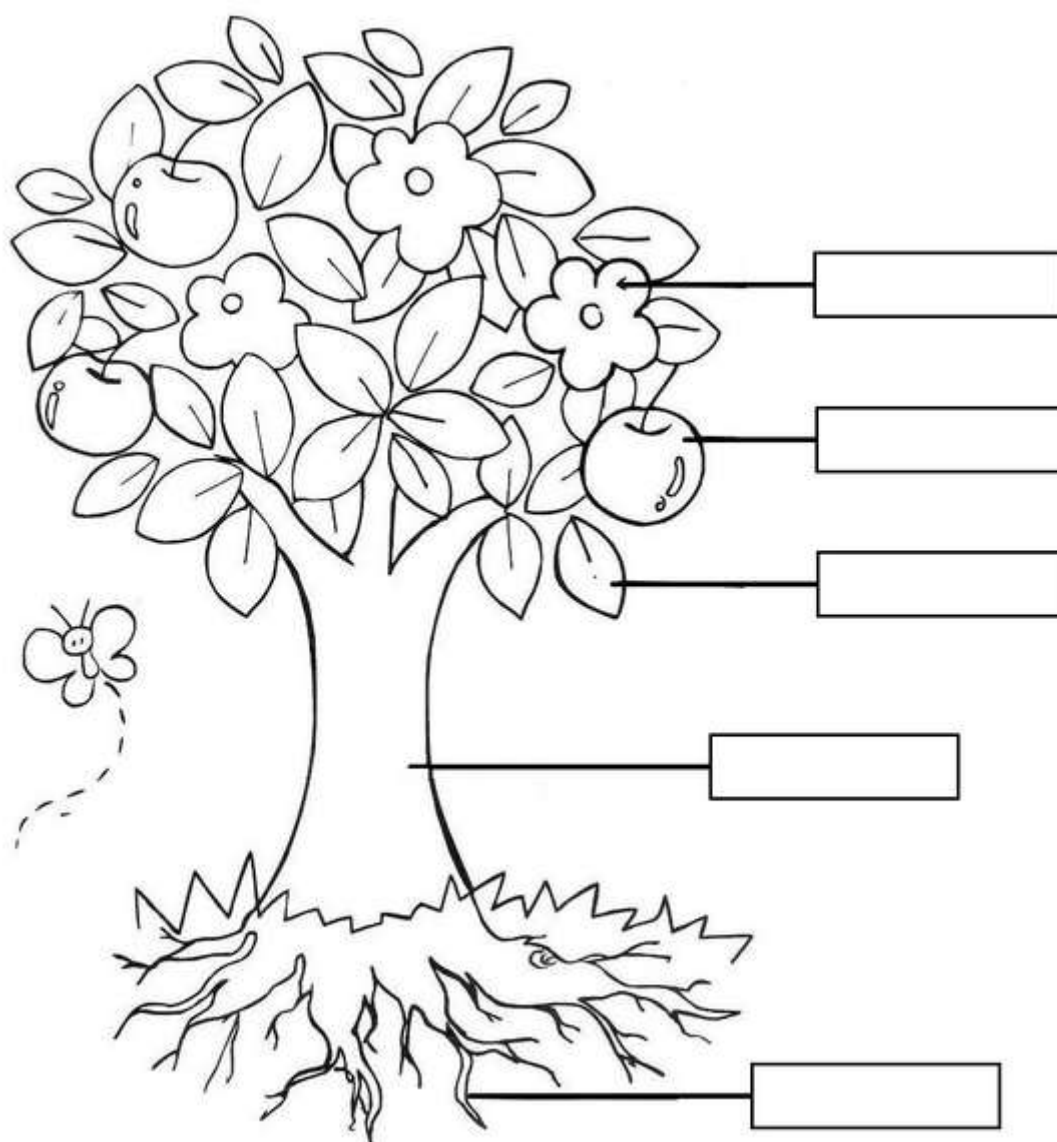
TRÊS SÍMBOLOS RELIGIOSOS:

TRÊS SÍMBOLOS NÃO RELIGIOSOS:

QUINTA-FEIRA, 27 DE AGOSTO DE 2020

CIÊNCIAS

OI, EU SOU A PLANTA!
TENHO UMA RAÍZ QUE ME SEGURA BEM FIRME NA TERRA E É COM ELA QUE EU RETIRO DO SOLO A ÁGUA E OS SAIS MINERAIS QUE NECESSITO PARA VIVER.
TENHO TAMBÉM UM CAULE QUE SUTENTA MEUS GALHOE E FOLHAS, ELE TRANSPORTA A ÁGUA E OS SAIS MINERAIS PARA TODAS AS MINHAS PARTES.
AS MINHAS FOLHAS GERALMENTE SÃO VERDES E PRECISAM DE MUITO SOL, SÃO ELAS QUE FABRICAM MEU ALIMENTO PARA EU CRESCER BEM FORTE.
ÀS VEZES NASCEM FLORES EM MIM, É DAS MINHAS FLORES QUE SE FORMAM OS FRUTOS E AS SEMENTES
E ESSA SOU EU:



AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE, ESCREVA O NOME DE MINHAS PARTES NOS ESPAÇOS. E DEPOIS ME PINTE BEM BONITA!

LÍNGUA PORTUGUESA

RELEIA O TEXTO INFORMATIVO: “PORQUE É TÃO IMPORTANTE DORMIR BEM NA INFÂNCIA?”, DO DIA 24/08 E RESPONDA AS QUESTÕES:

1- QUEM LER ESSE TEXTO FICARÁ SABENDO SOBRE QUAL ASSUNTO?

R: _____

2- QUEM SE INTERESSARIA EM LER ESSE TEXTO?

VOCÊ PODE MARCAR MAIS DE UMA OPÇÃO.

() PAIS E FILHOS

() QUEM QUER FAZER UM BOLO.

() PROFESSORES

() PEDIATRAS

() QUEM GOSTA DE VIAJAR.

() UMA PESSOA CURIOSA.

() QUEM ESTA PROCURANDO EMPREGO.

() QUEM QUER SABER MAIS SOBRE CRIANÇAS.

E VOCÊ, TEM DORMIDO O SUFICIENTE E ACORDA DESCANSADO?
QUAL O HORÁRIO QUE VOCÊ COSTUMA DORMIR E ACORDAR?





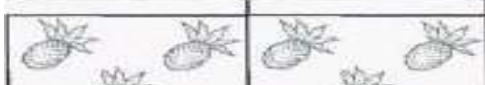


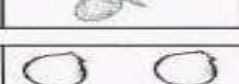
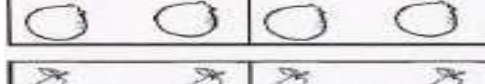
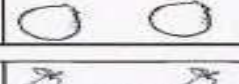

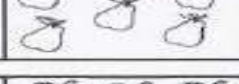








R: _____

4- USANDO ESSAS TRÊS PALAVRAS FORME UMA ÚNICA FRASE.
DORMIR - ENERGIA - DESCANSADO

SEXTA-FEIRA, 28 DE AGOSTO DE 2020

MATEMÁTICA

1- OBSERVE A EXPLICAÇÃO DA TABUADA DO NÚMERO 2:

		$2 \times 1 = \square$
		$2 \times 2 = \square$
		$2 \times 3 = \square$
		$2 \times 4 = \square$
		$2 \times 5 = \square$
		$2 \times 6 = \square$
		$2 \times 7 = \square$
		$2 \times 8 = \square$
		$2 \times 9 = \square$
		$2 \times 10 = \square$

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOS ESPAÇOS VAZIOS COLOQUE A QUANTIDADE DE FIGURAS IGUAIS QUE APARECEM NOS QUADROS.

2- RESOLVA DESENHANDO E COLOCANDO A TABUADA QUE INDICA SEU DESENHO.

EM UMA CAIXA HÁ 7 BOLINHAS, SE FOREM DUAS CAIXAS IGUAIS A ESSA, QUANTAS BOLINHAS TEREMOS?

TABUADA: ____ X ____ : ____

DESENHO:



LÍNGUA PORTUGUESA

LEIA O TEXTO ABAIXO:



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1- QUAL FOI O MOTIVO DA RECLAMAÇÃO DO CHICO BENTO?

R: _____

2- NO ÚLTIMO QUADRINHO A EXPRESSÃO DA PROFESSORA DEMONSTROU QUE ELA FICOU:

- () TRISTE
- () SURPRESA
- () COM RAIVA
- () FELIZ

3- COMPLETE A FRASE COM UM TERMO ADEQUADO QUE SE ENCONTRA ENTRE PARENTESSES ():

A) ____ ALUNO RECLAMOU DE SUA NOTA. (A / O / OS/ AS)

B) NA FRASE: “AS CRIANÇAS TAMBÉM TEM O DIREITO DE RECLAMAR DE SUAS NOTAS.”

4- REESCREVA ESSA MESMA FRASE IMAGINANDO APENAS UMA CRIANÇA E UMA PROVA.

5- VOCÊ ACHA QUE O CHICO BENTO ESTAVA CERTO EM RECLAMAR DE SUA NOTA? POR QUÊ?

R: _____



16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO – 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MATERIALIDADES: REPERTÓRIO BRASILEIRO: BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS; ➤ MATRIZES EST. CULT.: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR.n.2.19 - REALIZAR BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS, COMO JOGOS MUSICAIS DE MÃOS (PERCUSSÃO CORPORAL), CANTIGAS DE RODA OU PARLENDAS; ➤ PR.EF15AR.n.3.39 - CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO FOLCLÓRICO BRASILEIRO; ➤ PR.EF15AR03.S.3.05 - RECONHECER A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DE CULTURA LOCAL, REGIONAL OU NACIONAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://youtu.be/PZfOKt2FAxk
COMO VAMOS REGISTRAR?	❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, TESOURA, COLA, E PARA HOJE: ROLO DO PAPEL HIGIÊNICO, BARBANTE, CAIXA DE SAPATO OU OUTRA E FITA ADESIVA.

ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: BILBOQUÊ DA BRINCADEIRA CANTADA**

FIXANDO E APRENDENDO: *O FOLCLORE É UM CONJUNTO DE COSTUMES, TRADIÇÕES, LENDAS E MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS, TRANSMITIDAS DE UMA PESSOA PARA OUTRA ORALMENTE. E, DEVIDO AOS COSTUMES E TRADIÇÕES DOS POVOS INDÍGENAS, PORTUGUESES, AFRICANOS E OUTROS, O BRASIL POSSUI UM FOLCLORE RICO E DIVERSIFICADO. ASSIM, É O BILBOQUÊ, UM JOGO ANTIGO, ENCONTRADO TAMBÉM EM DIFERENTES PAÍSES COM PEQUENAS VARIAÇÕES EM SUA FORMA, E, CONSISTE EM ACERTAR UMA BOLINHA AO SUPORTE, ONDE A MESMA ESTÁ CONECTADA POR UM FIO, TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA E ATENÇÃO.*

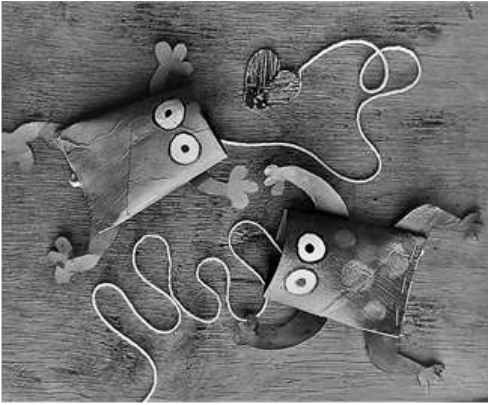
1- ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA;

2- FAÇA UMA PERCUSSÃO CORPORAL, BRINCANDO COM O USO DA VOGAIS AO ACOMPANHAR A LETRA E CANTAR A CANÇÃO, COM O LINK: https://www.youtube.com/watch?v=71_Og1J5k_4&feature=youtu.be

<p><u>O SAPO NÃO LAVA O PÉ</u> O SAPO NÃO LAVA O PÉ NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER ELE MORA LÁ NA LAGOA NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER MAS QUE CHULÉ!</p> <p>A SAPA NA LAVA A PÁ NA LAVA PÁ PARCA NA CÁ ALA MARA LÁ NA LAGÁ NA LAVA A PÁ PARCA NA CÁ MAS CÁ CHALÁ!</p>	<p>E SEPE NE LEVE E PÊ NE LEVE PE PERQUE NE QUE ELE MERE LE NE LEGUE NE LEVE E PÊ PERQUE NE QUE MES QUE CHELÊ!</p> <p>I SIPI NI LIVI I PI NI LIVI PI PIRQUI NI QUI ILI MIRI LI NI LIGUI NI LIVI I PI PIRQUI NI QUI MIS QUI CHILI!</p>	<p>O SOPO NO LOVO O PÔ NO LOVO PÔ PORCO NO CÔ OLO MORO LO NO LOGO NO LOVO O PÔ PORCO NO CÔ MOS CO CHOLO!</p> <p>U SUPU NU LUVU U PU NU LUVU PU PURCU NU CU ULU MURU LU NU LUGU NU LUVU U PU PURCU NU CU MUS CU CHULU!</p>
--	---	---

QUE TAL CONFECCIONAR UM BRINQUEDO FOCLÓRICO AGORA??? VEJA NA PÁGINA SEGUINTE...

3- VAMOS FAZER O BILBOQUÊ DE SAPINHO PARA ACOMPANHAR ESSA BRINCADEIRA CANTADA? SIGA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA DE ARTE OU AS INSTRUÇÕES ABAIXO:



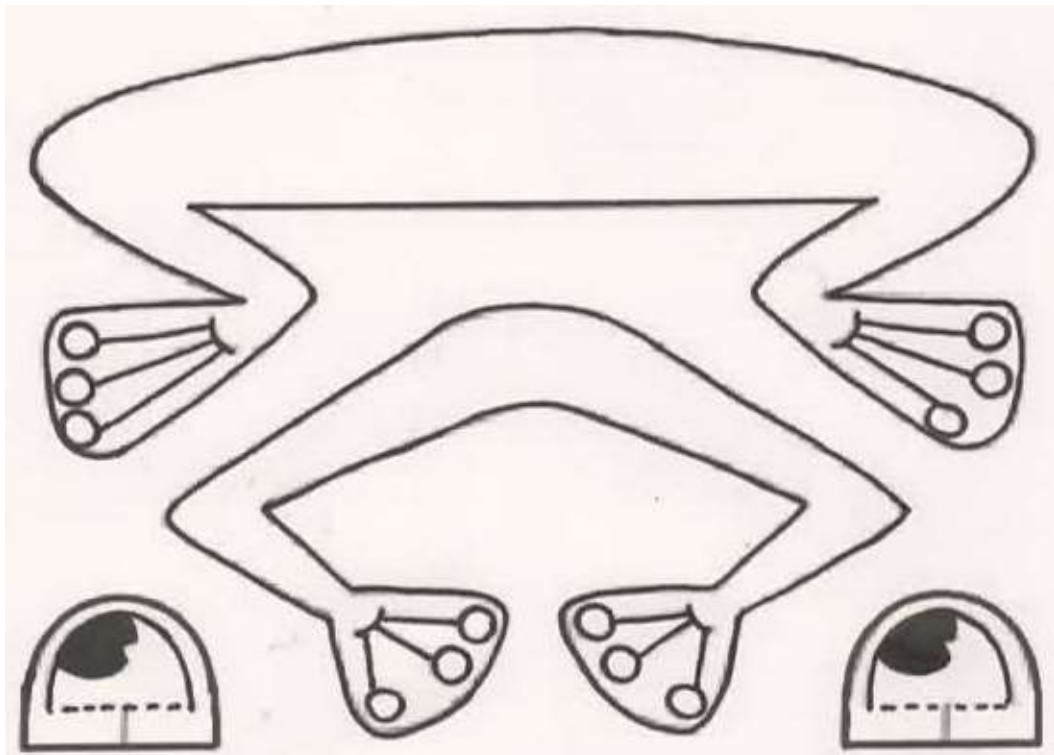
- PINTE O SEU ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO COM TINTA, OU GIZ DE CERA, OU LÁPIS DE COR, OU ENCAPANDO COM PAPEL COLORIDO DE SUA ESCOLHA;

- FECHÉ UM DOS LADOS DO ROLINHO COM UMA FITA, GRAMPEADOR OU COLA;

- PINTE DE VERMELHO A PARTE ABERTA DO ROLINHO PARA FICAR PARECENDO A BOCA;

- FAÇA COM OUTRO PAPEL MAIS FIRME (PODE SER OUTRO ROLINHO) AS PERNAS DO SAPINHO, PINTE E RECORTE. DEPOIS, COLE NO CORPO DO SAPINHO;
- DESENHE E PINTE TAMBÉM OS OLHOS, RECORTE-OS E COLE-OS PRÓXIMOS À BOCA.
- FAÇA UMA MOSQUINHA EM PAPEL MAIS GROSSO, PRENDA-A EM UMA BOLINHA DE PAPEL BEM APERTADINHA (POIS ELA TEM QUE PESAR UM POUCO);
- CORTE UMA FITA OU BARBANTE (MAIS OU MENOS 30 CENTÍMETROS) E COLE UMA PONTA DENTRO DA BOCA DO SAPINHO, E NA OUTRA PONTA COLE A MOSQUINHA;
- **ESTÁ PRONTO, AGORA É SÓ BRINCAR DE PEGAR A MOSCA COM SEU BILBOQUÊ DE SAPINHO!!!**
- MANDE UMA FOTO OU VÍDEO DO SEU BRINQUEDO. ESPERO QUE VOCÊS GOSTEM DA ATIVIDADE.

VEJA UM MODELO DAS PERNAS E OLHOS DO SAPINHO...



**16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA
PROFESSORA: ADELITE P. BERALDO TURNO 2º ANO
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO 2020**

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

ATIVIDADE 1

O QUE VAMOS APRENDER? DANÇAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? PR.EF12EF11.a.2.15

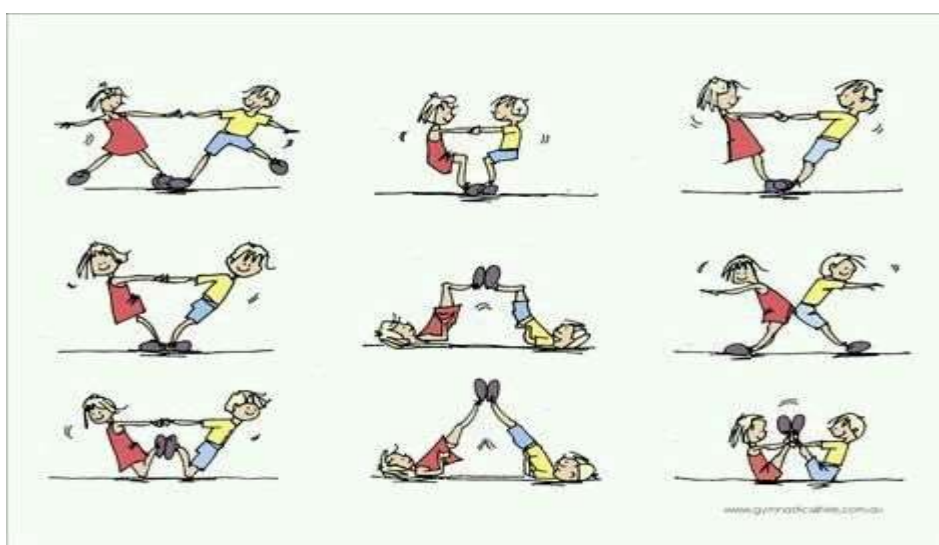
EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS).

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? COREOGRAFAR A MÚSICA POP-POP.

IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ NÃO DEIXE DE AQUECER E ALONGAR, ABAIXO LINK DO VÍDEO PARA VOCÊ AQUECER E ALONGAR DANÇANDO.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ON07WRO7R4S](https://www.youtube.com/watch?v=ON07WRO7R4S)

PRA QUEM NÃO CONSEGUIR ABRIR O VÍDEO DE UMA CORRIDINHA NO LUGAR ATÉ CANSAR E A LONGUE SEGUINDO O QUADRO ABAIXO.



LETRA DA MÚSICA:

**PÕE A MÃOZINHA PRA
FRENTE,**

**PÕE A MÃOZINHA PRO
LADO,
PÕE A MÃOZINHA PRA
FRENTE,**

**BALANÇO E ELE ADORA,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,**



EU DANÇO POP, POP, ASSIM É BEM MELHOR.	PÕE A CABEÇA PRA FRENTE, BALANÇO E ELE ADORA,	ASSIM É BEM MELHOR. PÕE O CORPINHO PRA FRENTE, PÕE O CORPINHO PRO LADO, PÕE O CORPINHO PRA FRENTE, BALANÇO E ELE ADORA,
PÕE O PEZINHO PRA FRENTE, PÕE O PEZINHO PRO LADO, PÕE O PEZINHO PRA FRENTE, BALANÇO E ELE ADORA,	EU DANÇO POP,POP, EU DANÇO POP,POP, EU DANÇO POP, POP, ASSIM É BEM MELHOR.	PÕE O CORPINHO PRO LADO, PÕE O CORPINHO PRA FRENTE, BALANÇO E ELE ADORA, EU DANÇO POP, POP, EU DANÇO POP, POP, EU DANÇO POP, POP, ASSIM É BEM MELHOR.
EU DANÇO POP, POP, EU DANÇO POP, POP, EU DANÇO POP, POP, ASSIM É BEM MELHOR.	PÕE O BUMBUM PARA FRENTE, PÕE O BUMBUM PARA O LADO, PÕE O BUMBUM PARA FRENTE, BALANÇO E ELE ADORA,	EU DANÇO POP, POP, EU DANÇO POP, POP, EU DANÇO POP, POP, ASSIM É BEM MELHOR.
PÕE A CABEÇA PRA FRENTE, PÕE A CABEÇA PRO LADO,	EU DANÇO POP, POP, EU DANÇO POP, POP, EU DANÇO POP, POP,	EU DANÇO POP, POP, EU DANÇO POP, POP, EU DANÇO POP, POP, ASSIM É BEM MELHOR.

MATERIAIS:

PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS DA LETRA, PARA FACILITAR SIGA O VÍDEO COM A MÚSICA E COREOGRAFIA, NESTE VÍDEO APÓS A MÚSICA POP POP, CONSTA MAIS MÚSICAS COM COREOGRAFIAS, SE PREFERIR CONTINUAR DANÇANDO SINTA-SE A VONTADE.

ABAIXO O VÍDEO COM A MÚSICA POP-POP E SUA COREOGRAFIA

<https://www.youtube.com/watch?v=wQEghVnnKg8&t=77s>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA NO ROTEIRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO DANÇA – POP POP E MANDAR FOTO PARA O WHATSAPP.

BOA AULA!



**Prefeitura de
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA

TURMA: 2º ANO

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO DE 2020

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: NÚMEROS 1 AO 20 (NUMBERS 1 TO 20) E FRUTAS PARA O CAFÉ DA MANHÃ. (FRUITS FOR BREAKFAST)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO NUMÉRICO E FRUTAS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA OS VÍDEOS SOBRE NÚMEROS DE 1 A 20 E FRUTAS PARA O CAFÉ DA MANHÃ E RESOLVA AS ATIVIDADES: https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=QUwgh-4b7Bw https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA
PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITA DE NUMERAIS.• ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.
IMPORTANTE!	<p>NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: AUGUST, _____, 2020.</p>



EXERCISE

DÉBORA FOI AO SUPERMERCADO COMPRAR FRUIT. SUA MOTHER LHE DEU A SEGUINTE LISTA:
LISTA DE COMPRAS:

TWO BANANAS -- SEVEN ORANGES -- NINE APPLES -- ONE PINEAPPLE

VAMOS PINTAR O QUE DÉBORA DEVE COMPRAR?



2) ORGANIZE AS PALAVRAS ABAIXO DE ACORDO COM AS INICIAIS:

LEMON	APPLE	ORANGE	PINEAPPLE	GRAPE
MANGO	PEAR	BANANA	WATERMELON	MELON

A	B	G	L

M	O	P	W